La oratoria aplicada al ámbito de las organizaciones

Este libro resume 20 años de estudios y entrenamiento en capacitación y asesoramiento para realizar presentaciones orales eficaces en las organizaciones. Desde una base teórica, claramente explicada sobre las características de la oralidad y de la comunicación no verbal, desde la estructura propia de un buen texto oratorio, del mismo oratorio, de los distintos métodos o canones para organizar una presentación, desde una discusión a fondo sobre las ventajas y desventajas de las distintas ayudas audiovisuales, del manejo de impresiones, de la ética del ensayo y los derechos de los oyentes. Con ejercicios para practicar probados en múltiples cursos y seminarios de empresas y otras organizaciones no gubernamentales. Con una guía bibliográfica actualizada y pertinente. Con todo esto, se convierte en un texto indispensable y fundamental para todo persona que tenga que realizar o que quiera mejorar sus presentaciones orales y para los capacitadores que deseen guiarse por él para orientar los cursos que dictan.

Patricia Negro
Grilla para la evaluación de una exposición oral

PARTICIPANTE:

CURSO:

FECHA:

Responder como se indica en cada caso, según del apartado de que se trate:

a) Preparación

1. Indicar con una cruz los tipos de materiales consultados para esta exposición oral:
   ✓ Apuntes propios ..................................
   ✓ Textos teóricos ..................................
   ✓ Otros................................................

Acerca del tiempo de preparación, tachar lo que no corresponda:

¿Tomé el tiempo que había previsto?
Sí/ Más tiempo/ Menos tiempo

b) Organización del texto

1. Estructuración de la presentación. Responder SÍ / NO según corresponda:
   ✓ ¿Previ un orden de exposición? .................
   ✓ ¿Expuse según lo previsto? ......................
   ✓ ¿Usé un guión o esquema? ......................
   ✓ ¿Memoricé o anoté palabras clave? .............
2. Captación del auditorio. Responder:

✓ ¿Utilicé material auxiliar?
..........................................................................................................................
..........................................................................................................................
..........................................................................................................................
..........................................................................................................................

✓ ¿De qué modos planeé despertar el interés en lo que exponía? (aunque no lo haya usado)
..........................................................................................................................
..........................................................................................................................
..........................................................................................................................
..........................................................................................................................

**c) Presentación propiamente dicha**

Evaluar de 1 a 5 (donde 5 es la nota superior) los siguientes aspectos:

✓ uso adecuado del material de apoyo
✓ éxito en despertar el interés
✓ uso de terminología precisa, específica o técnica
✓ estructuración del tema, en introducción/desarrollo/síntesis final
✓ uso del tiempo
✓ empleo adecuado del humor
✓ adecuación de la voz (clara/ fuerte/fluída/rápida/etc.)
✓ precisión lingüística( sintaxis/ muletillas/ lagunas/ repeticiones)
✓ postura corporal/gestos/ expresiones faciales
✓ contacto visual con los interlocutores
Autopercepción general

1. ¿Logré mis objetivos? Sí/ No/ Algunos.
   ¿Por qué?........................................................................................................................................
   ......................................................................................................................................................

2. Observaciones sobre la propia actuación ante lo que me tocó vivir:
   ......................................................................................................................................................
   ......................................................................................................................................................
   ......................................................................................................................................................
   ......................................................................................................................................................
Pp. 51-53